



LUGAR COLECTIVO

MULTIUSOS. El espacio público se concibe como lugar de encuentro, identidad y pertenencia. La propuesta promueve diversidad de usos y conectividad en múltiples escalas, posibilitando configuraciones variables: desde escenarios para representaciones artísticas, hasta áreas para actividades culturales, sociales o comerciales.

El proyecto busca consolidar un sistema abierto, donde la variabilidad de usos sea motor de integración comunitaria.

PROPÓSITOS. Los objetivos planteados son:

Integración social: promover la inclusión de colectividades inmigrantes de Santa Fe.

Culturales: vincular raíces históricas con el presente, celebrando tradiciones y diversidad cultural.

Eventos: habilitar instancias de encuentro que difundan la riqueza cultural de la ciudad.

Educativos: transmitir el valor del legado cultural, fortaleciendo la identidad local.

PASAJE DE ÁRBOLES

INTERCEPCIÓN VEGETAL. Parte de la precipitación es retenida por copas, hojas y follaje, regulando el tiempo de llegada del agua al suelo. La magnitud de esta retención depende de la densidad arbórea y de la intensidad de la lluvia, contribuyendo a retrasar y disminuir la escorrentía hacia el sistema pluvial.

RUGOSIDAD SUPERFICIAL. El diseño de suelos con gramíneas, herbáceas y solados cerámicos incrementa la fricción superficial, reduciendo la velocidad de escurrimiento. Esta estrategia, combinada con materiales que refuerzan la rugosidad, permite ralentizar los flujos hídricos y ampliar la capacidad de absorción del terreno.

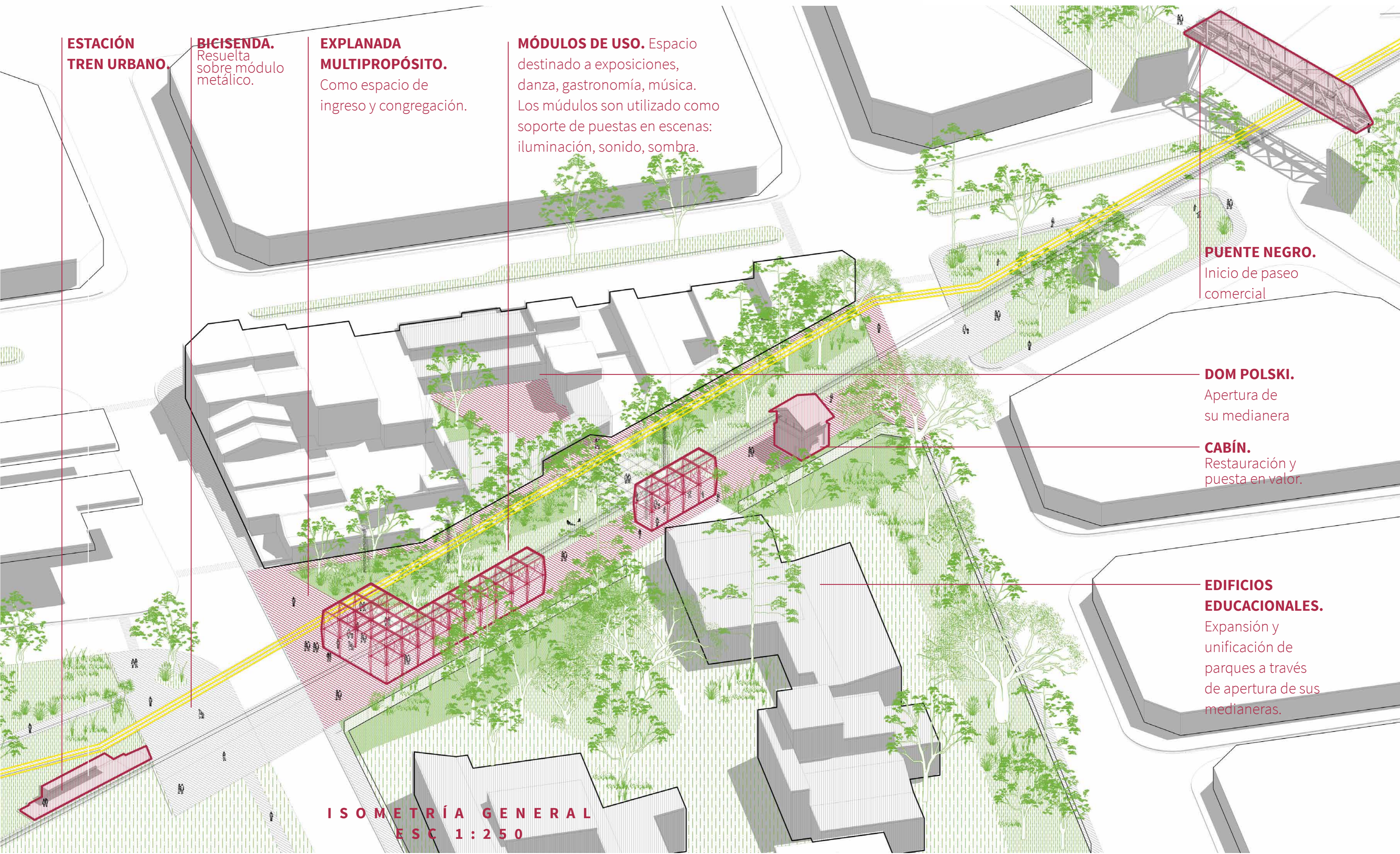
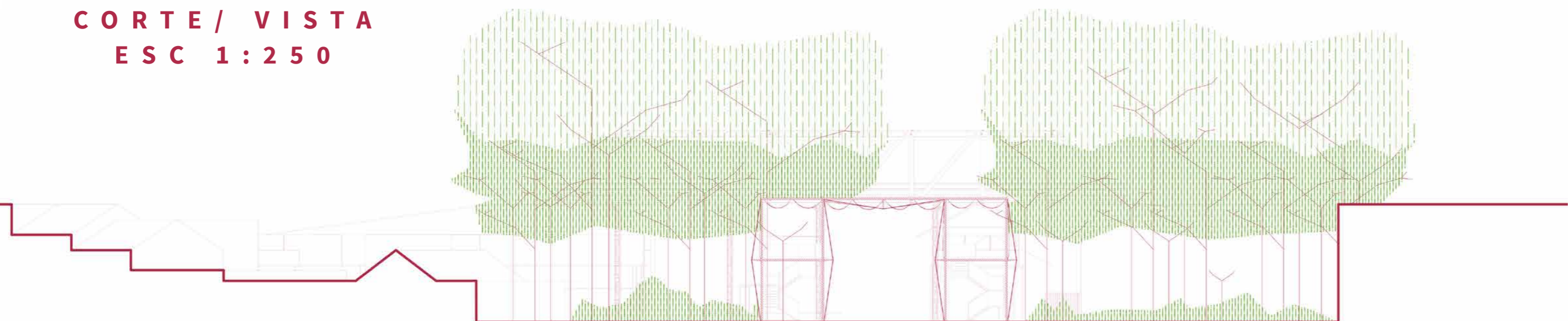
INFRAESTRUCTURA COMPLEMENTARIA. La propuesta incorpora tanques de detención distribuidos en distintos sectores del parque, que actúan como retardadores hidráulicos y complementan la infraestructura verde. Esta estrategia descentralizada favorece la etapabilidad, reduce costos y simplifica el mantenimiento al optar por múltiples dispositivos de pequeña escala en lugar de grandes obras concentradas.

PUERTA Y RECORRIDO

PUERTA Y PULMÓN URBANO. La escala de la masa arbórea que se encuentra en el sector, predispone el corazón completo de la manzana como un gran pulmón urbano. Prefigurando a las estructuras proyectadas como una gran puerta y contenedor de recorrido a través de la frondosa vegetación.



CORTE / VISTA
ESC 1:250



**ESTACIÓN
TREN URBANO.**

BICISENDA.
Resuelta
sobre módulo
metálico.

**EXPLANADA
MULTIPROPÓSITO.**
Como espacio de
ingreso y congregación.

MÓDULOS DE USO. Espacio
destinado a exposiciones,
danza, gastronomía, música.
Los módulos son utilizado como
soporte de puestas en escenas:
iluminación, sonido, sombra.

PUENTE NEGRO.
Inicio de paseo
comercial

DOM POLSKI.
Apertura de
su medianera

CABÍN.
Restauración y
puesta en valor.

**EDIFICIOS
EDUCACIONALES.**
Expansión y
unificación de
parques a través
de apertura de sus
medianeras.

ISOMETRÍA GENERAL
ESC 1:250

CONFIGURACIONES Y USOS



COMPOSICIÓN PRINCIPAL.

La combinación del módulo inicial, en cuerpos corridos, formando un recinto y una línea.

El cuerpo principal contempla los usos programáticos.

A la vez que se constituye como portal y galería, del recorrido proyectado, al mismo tiempo.

**ISOMETRÍA
DEL CONJUNTO
ESC 1:200**

ESCALERA DE ACCESO

Escalones y barandas de chapa de hierro plegadas y soldadas.

BANDEJAS CIRCULATORIAS

Conformadas en metal desplegado. Sostén tubular y orejas de ensamble. Son móviles y livianas.

SOLADOS

Compuesto por un bastidor de caños tubulares y cuatro apoyos, a modo de "patas". La superficie de piso industrial que permite paso de luz y lluvia. Nivel por sobre rieles para maximizar superficies de uso.

ESTRUCTURA

Piezas estructurales que permiten la asociación combinación de módulos en luces mayores.

CUBIERTA ENTRE MÓDULOS

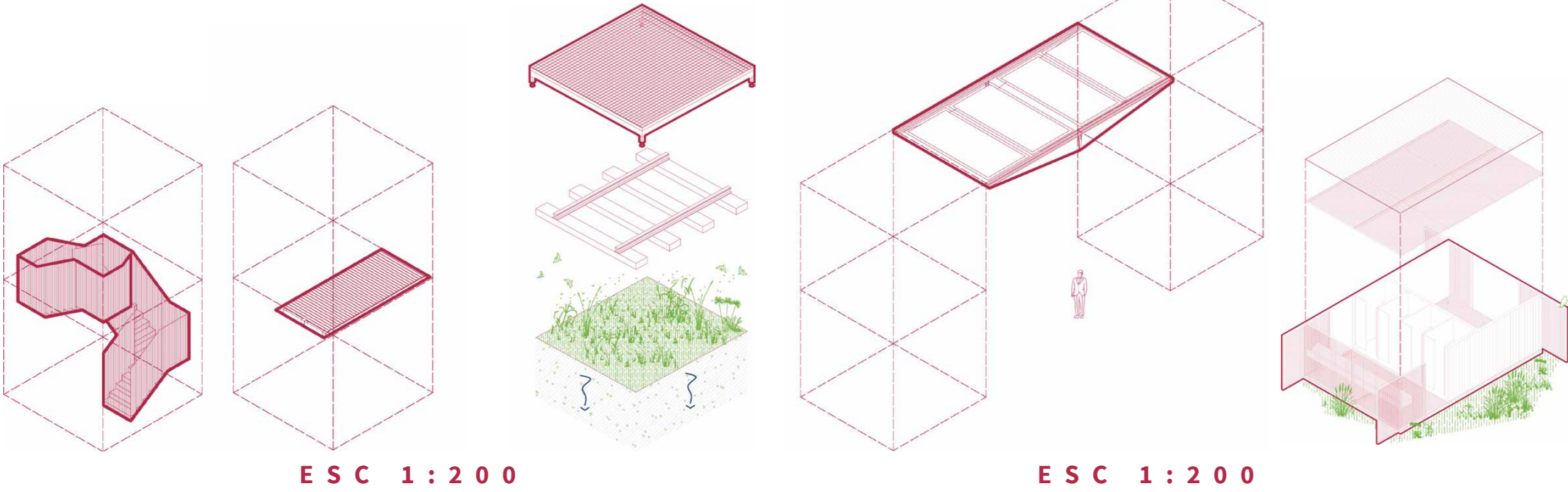
Vigas de sección compuesta, idéntica composición lineal a las columnas.

BLOQUE DE SERVICIOS

Equeleto metálico de 4x4m, compuesto por caños tubulares, tensores y accesorios.

El bloque incluye el servicio sanitario y de depósitos.

Pueden funcionar de manera independiente o acoplados a las estructuras propuestas.



SISTEMA MODULAR

SISTEMA. Un sistema de diseño y construcción basado en la repetición, combinación y ensamblaje de módulos prefabricados o unidades estandarizadas. Cada módulo funciona como un componente independiente pero compatible con los demás, lo que permite crear estructuras completas de manera flexible y escalable.

FLEXIBILIDAD Y ADAPTABILIDAD: permite reorganizar, ampliar o reducir espacios con facilidad.

RAPIDEZ CONSTRUCTIVA: al producirse en taller, disminuye tiempos de obra en sitio.

EFICIENCIA: la estandarización controla procesos, reduce errores y desperdicios, y facilita la incorporación de tecnologías sostenibles en serie.

SOSTENIBLE. posibilita el desmontaje, la reutilización y el reciclaje de componentes.

ECONOMÍA: promueve la producción en masa y, con ella, la reducción de costos.

MÓDULO INICIAL.

Equeleto metálico de 4x4m, compuesto por caños tubulares, tensores y accesorios. Unidad inicial y básica a partir de la cual se pueden asociar el resto de las combinaciones.

